

MQCC 2018

Modern Quilt Challenge

"Shape the Line" / "Linie wird Form"

Mit dem Challenge-Thema: "Shape the Line" bzw. "Linie wird Form" werdet ihr dieses Mal aus eurer Komfortzone gelockt. Format und Farbschema bestimmt ihr selbst, die Größe eures Quilts darf dabei rundherum nicht mehr betragen als 118" Inch bzw. 300cm. Improvisierte Nähtechnik ist angebracht.

Wir freuen uns sehr über unsere Jurorin **Brenda Gael Smith**. Ihre umfangreich bebilderte Webseite bietet viel Inspiration zum Wettbewerbsthema (<https://www.brendagaelsmith.com/portfolio/>). Brenda entwirft und kreiert zeitlose Textile Kunstwerke in ihrem Studio Zuhause in Copacabana, Central Coast, New South Wales in Australien. Von der Aufgabenstellung über die Inspirationsbeschaffung bis hin zur Stoffgestaltung durch eigene Färbung, gestaltet Brenda ihre Quilts und textilen Arbeiten vollständig selbst. Sie war Teilnehmerin an der International Art Quilt Challenge "twelve by twelve" (<https://www.twelveby12.org/>). Aktuell zeigt die Gasford Regional Gallery vom 13.01. bis 14.02.2018, Brendas Arbeiten zum Thema "Natural Abstractions". Das sind 52 kleine Textile Skizzen, die Brenda in 2017 als selbstgestelltes, wöchentliches Kunstprojekt herstellte. Die Skizzen zeigen, abstrakt in Stoff umgesetzt, die Natur ihres Heimatortes. Zu jeder Skizze hat Brenda einen erklärenden Blogpost verfasst, hier könnt ihr sie nachlesen: <https://serendipitypatchwork.com.au/blog/category/weekly-art-project/>

Brenda wird aus allen eingereichten Arbeiten einen Favoriten auswählen und ihr Statement dazu abgeben. Zusätzlich honorieren unsere Sponsoren den Favoriten mit einem "Textilen Kreativ Paket".

Die Challenge startet ab sofort und endet mit dem Abgabetag am 14.04.2018

Jeder Quilt wird professionell fotografiert und in einer virtuellen Galerie auf der Internetseite "Die PatchWerkstatt" der Öffentlichkeit präsentiert.

Die Teilnahme an der Challenge kostet 15,00€. (zzgl. evtl. Rücksendepporto)

Wir freuen uns auf eure Quilts und wünschen jedem viel Spaß, Freude und Erfolg!

Herzliche Grüße
Eure Ursula Becker und Karin Dunkelgod

MQC 2018

Modern Quilt Challenge

"Shape the Line" / "Linie wird Form"

Spielregeln

- Der Quilt besteht aus drei Lagen: Top, Vlies und Rückseite.
- Er ist nach der Definition "Modern Quilting" mit der Hand oder der Nähmaschine genäht und gequiltet.
- Das Design des Quilts ist selbst entworfen.
- Als Randeinfassung ist ein "Faced Binding" gearbeitet.
- Auf der Rückseite des Quilts befindet sich ein klassischer Tunnel mit Dehnungsfalte, der mit dem oberen Quiltrand abschließt.
- Ein Label mit Name, Adresse, Datum und dem Namen des Quilts, ist unten rechts auf der Rückseite platziert.
- Der fertige Quilt hat einen Umfang von mindestens 79" Inch (200cm) bis höchstens 118" Inch (300cm).
- Die Anmeldegebühr beträgt 15,00€, plus 7,00€ evtl. Rückporto.
Die PatchWerkstatt Ursula Becker: Bank: Sparkasse Holstein
BIC: NOLADE21HOL IBAN: DE08 2135 2240 0003 0170 01
- Anleitungen zur Herstellung des Tunnels mit Dehnungsfalte und des "Faced Binding" stehen im Internet auf dem Blog: <https://modern-quilting-timmdorf.blogspot.de/p/anleitungen.html>

Inspiration auf Brenda Gael Smith's Webseite
<https://serendipitypatchwork.com.au>

Abgabetag ist der 14. April 2018

Die PatchWerkstatt Ursula Becker
Sandkoppel 30, 23714 Malente-Timmdorf
Fax+Tel.: 04523-880192, Email: info@patchwerkstatt.de

MQCC 2018

Modern Quilt Challenge

"Shape the Line" / "Linie wird Form"

Anmeldung

Anmeldung und Quilt Geschichte ausfüllen und gemeinsam mit dem Quilt spätestens am 14. April 2018 persönlich abgeben, oder rechtzeitig vorher per Post senden an: Die PatchWerkstatt Ursula Becker, Sandkoppel 30 in 23714 Malente-Timmdorf. Fax+Tel.: 04523-880192, Email: info@patchwerkstatt.de

Vorname: _____

Nachname: _____

Straße: _____

PLZ + Ort: _____

Hiermit melde ich mich offiziell zur Challenge an. Ich bin damit einverstanden, dass von meinem Quilt Bilder gemacht werden und diese zusammen mit meinem Namen veröffentlicht werden.

Ich bin auch damit einverstanden, dass mein Quilt evtl. auf anderen Veranstaltungen öffentlich ausgestellt wird und dazu auf Reisen geht.

Die Veranstalter sind um größtmögliche Sicherheit bezüglich Aufbewahrung und Behandlung bemüht. Das Risiko geht jedoch voll zu meinen Lasten.

Die Anmeldegebühr von 15,00€, plus eventuelles Rückporto von 7,00€ habe ich auf das Konto: Die PatchWerkstatt Ursula Becker überwiesen:

Bank: Sparkasse Holstein (BIC: NOLADE21HOL)

IBAN: DE08 2135 2240 0003 0170 01

